

GREEN MUSIC CENTER

AT SONOMA STATE UNIVERSITY

WEILL HALL | SCHROEDER HALL

PROGRAM:

Schumann - Arabeske opus 18

Schumann - Fantaisie opus 17

I. Durchaus fantastisch und leidenschaftlich vorzutragen; Im
Legenden-Ton

II. Mäßig. Durchaus energisch

III. Langsam getragen. Durchweg leise zu halten.

◀ Pause ---

Chopin

Four Ballades

No. 1 in G Minor opus 23

No. 2 in F Major opus 38

No. 3 in A Flat Major opus 47

No. 4 in F Minor opus 52